

**SELEZIONE PUBBLICA PER IL CONFERIMENTO DI N.1 ASSEGNO DI RICERCA PER LO
SVOLGIMENTO DI ATTIVITA' DI RICERCA PRESSO IL DIPARTIMENTO PER
L'INNOVAZIONE UMANISTICA, SCIENTIFICA E SOCIALE (DIUSS)
D.R. Prot. N.13578 DEL 02/08/2024 Rep. n. 476/2024**

VERBALE N. 3

Il giorno 25 del mese di novembre dell'anno duemilaventiquattro, alle ore 8.30, si riunisce, nell'Aula A308 sita al terzo piano del Campus Unibas di Matera in via Lanera n. 20, la Commissione Giudicatrice per l'espletamento della procedura selettiva per il conferimento di n. 1 assegno di ricerca per lo svolgimento di attività di ricerca presso il Dipartimento DIUSS (già DiCEM), indetta con D.R. Prot. n. 13578 del 2.08.24 Rep.n.476/2024, per procedere al colloquio con i candidati ammessi alla selezione.

Sono presenti, in qualità di componenti della Commissione, nominata con D.R. Prot. n. 16327 del 08/10/2024, i sigg.

Prof.ssa Chiara Rizzi	Presidente
Prof. Antonello Pagliuca	Segretario
Dott.ssa Alba Nicoletta Mininni	Componente

La Commissione ai sensi dell'art. 12 del D.P.R. n. 693 del 30 ottobre 1996, prima di cominciare il colloquio, determina i quesiti da porre ai singoli candidati sulle materie di cui all'art. 10 del bando di indizione della procedura selettiva. I quesiti vengono riportati su 3 fogli, numerati progressivamente e firmati da tutti i componenti della Commissione e vengono chiusi in altrettante buste senza alcun segno distintivo (allegati al presente verbale).

Ogni candidato estrarrà a sorte una delle buste, che conterrà i quesiti sui quali dovrà svolgersi la prova d'esame. Durante il colloquio, la Commissione verificherà la capacità del candidato di trattare gli argomenti nella lingua straniera indicata.

Il Presidente ricorda alla Commissione che al colloquio sono riservati massimo 30 punti e che lo stesso si intende superato se il candidato riporta almeno 24/30.

La Commissione verifica che l'Aula A308, appositamente predisposta per l'espletamento della prova, abbia la capienza idonea ad assicurare la massima partecipazione; a tal fine resterà aperta al pubblico durante lo svolgimento della prova orale. Alle ore 9.15 procede all'appello dei candidati.

Sono presenti i candidati:

1. Dott. Saverio Massaro

Sono assenti, pur regolarmente convocati, i candidati:

1. Dott. ssa Fabiana Cioni

La Commissione dà inizio ai colloqui.

Viene chiamato il candidato dott. Saverio Massaro (identificato con C.I. n. AY 4607827 rilasciata dal Comune di Ronciglione (VT), con scadenza il 2/11/2027) il quale estrae per sorteggio la busta contenente il foglio n. 2 riportante i seguenti quesiti:

- Il/la candidato/a illustri cosa s'intende per *Performing Media* e quali le sue possibili applicazioni nelle strategie di rigenerazione urbana

- Una delle attività prevista dal bando per questa selezione è la ricerca d'archivio. Potrebbe descrivere brevemente come la strutturerebbe?

- Il progetto in cui saranno svolte le attività di questo assegno di ricerca si basa sull'attivazione di processi di progettazione condivisa. In merito a questo tema quali sono i principali riferimenti scientifici del/la candidato/a?

Il/la candidato/a traduca e commenti il seguente testo:

Defining what 'urban regeneration' is and what sort of interventions and policies that term encompasses is not straightforward. At the broadest level, it has been applied to any significant intervention improving rundown urban areas and is roughly synonymous with terms such as 'urban renewal', 'urban revitalization' or 'urban renaissance', although there are subtle but not entirely negligible differences in meaning between them. 'Urban regeneration' has also become the most widely accepted translation in British English for expressions in other European languages designating similar interventions. The idea that urban areas need regenerating comes from a particular understanding of the causes of the problems of economic and social decline in industrial cities and of the appropriate policy responses to those problems. That understanding has at its core the proposition that the economic decline of a locality, with its attending social and environmental problems could be more effectively addressed as problems of that locality rather than as economic, social or environmental problems that happened to take place in that locality. This notion began to take hold in the late 1960s in policy programs addressing social deprivation in inner-city areas (McCarthy 2007), and was later to inform a wide variety of urban policy

interventions, especially but not exclusively those concerned with improving the physical fabric of urban areas as a means to achieving wider policy goals.

Nel corso del colloquio, il candidato ha dimostrato di conoscere pienamente gli argomenti relativi ai quesiti postigli. Ha, inoltre, dimostrato una ottima capacità di argomentazione e anche di saper trattare tali argomenti nella lingua straniera inglese.

Al termine del colloquio, allontanato l'interessato e tutti i presenti in aula, la Commissione, dopo ampia ed approfondita discussione e con decisione unanime, attribuisce al dott. Saverio Massaro punti 30/30.

Conclusi i colloqui, la Commissione redige l'elenco dei candidati esaminati, con l'indicazione del voto riportato da ciascuno di essi ed affigge lo stesso sulla porta della Aula A308

La Commissione dà atto che la prova di cui trattasi si è svolta secondo la normativa in vigore e che nessun incidente ne ha turbato il regolare svolgimento.

Sulla base del punteggio assegnato in sede di valutazione dei titoli e del punteggio assegnato per il colloquio, la Commissione stila la seguente graduatoria:

CANDIDATO	Valutazione titoli	Colloquio	Totale punteggio
Dott. Saverio Massaro	57,5/70	30/30	87,5/100

La Commissione, infine, trasmette tutta la documentazione e i verbali al Rettore per i successivi adempimenti.

Sono parte integrante del presente verbale i seguenti allegati:

allegato 1 – quesiti

Allegato 2 – graduatoria finale

Alle ore 10,00 il Presidente dichiara sciolta la seduta.

Letto, confermato e sottoscritto.

Il Presidente

(Prof.ssa Chiara Rizzi)

Il Segretario

(Prof. Antonello Pagliuca)

Il Componente

(Dott. Alba Nicoletta Mininni)

Selezione per il conferimento di n. 1 Assegno di ricerca annuale, ai sensi dell'art. 22 della Legge 30 dicembre 2010, n. 240, presso l'Università degli Studi della Basilicata – Dipartimento delle Culture Europee e del Mediterraneo: Architettura, Ambiente, Patrimoni Culturali (DiCEM), sede di Matera, nell'ambito del Progetto “**Borgo Monticchio Bagni**” finanziato dall'Unione Europea NextGenerationEU nell'ambito del PNRR, Missione 1 – “Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura”– Misura 2 “Rigenerazione di piccoli siti culturali, patrimonio culturale, religioso e rurale” – Investimento 2.1 “Attrattività dei Borghi Storici” - CUP B64H22000860006.

COLLOQUIO | BUSTA 1

- Si chiede al/alla candidato/a di illustrare i principi teorici che sono alla base del paradigma della ricerca-azione

- Cosa s'intende per progettazione condivisa e quali sono i principali metodi con cui essa viene applicata?

- Uno degli obiettivi di questa ricerca è il trasferimento di conoscenza. Saprebbe illustrare brevemente quali metodi applicherebbe per raggiungere questo obiettivo?

Il/la candidato/a legga, traduca e commenti il seguente testo:

Architectural design has always been a collaborative process that involves participatory practice. It requires experienced individuals working together; this includes architects, engineers and clients to achieve a singular goal. Therefore, there has been increased interest in achieving a collaborative design studio and developing architecture students' skills.

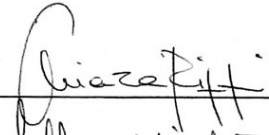
Architecture students need to interact, communicate and debate in design studios with their peers and their instructors. Moreover, they need to co-operate to achieve the same goal in a manner to be prepared to the highly collaborative nature of the architectural practice they will enter (Crosbie, 1995; Daniels, 2002) [9], [10]. This leads to raising the question of “How can collaborative techniques be addressed in the design studio to enhance the skills of the students and prepare them to profession challenges?”

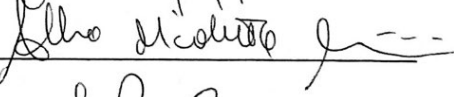
The purpose of this paper is to discover how collaborative design studio can be improved to enhance each participant's contribution in the design process. The study was conducted as a ten days workshop that includes ninety-two students from the third year from the Faculty of Engineering, Alexandria University, Egypt. The researcher used quantitative analysis in forms of questionnaires along the workshop and used tools like “time and task schedule” and “peer assessment” to assess their effectiveness.


La Presidente
(Prof. ssa Chiara Rizzi)

La Componente
(Dott.ssa Alba Nicoletta Mininni)

Il Segretario
(Prof. Antonello Pagliuca)







Selezione per il conferimento di n. 1 Assegno di ricerca annuale, ai sensi dell'art. 22 della Legge 30 dicembre 2010, n. 240, presso l'Università degli Studi della Basilicata – Dipartimento delle Culture Europee e del Mediterraneo: Architettura, Ambiente, Patrimoni Culturali (DiCEM), sede di Matera, nell'ambito del Progetto "Borgo Monticchio Bagni" finanziato dall'Unione Europea NextGenerationEU nell'ambito del PNRR, Missione 1 – "Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura"– Misura 2 "Rigenerazione di piccoli siti culturali, patrimonio culturale, religioso e rurale" – Investimento 2.1 "Attrattività dei Borghi Storici" - CUP B64H22000860006.

COLLOQUIO | BUSTA 2

- Il/la candidato/a illustri cosa s'intende per *Performing Media* e quali le sue possibili applicazioni nelle strategie di rigenerazione urbana

- Una delle attività prevista dal bando per questa selezione è la ricerca d'archivio. Potrebbe descrivere brevemente come la strutturerebbe?

- Il progetto in cui saranno svolte le attività di questo assegno di ricerca si basa sull'attivazione di processi di progettazione condivisa. In merito a questo tema quali sono i principali riferimenti scientifici del/la candidato/a?

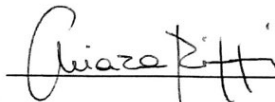
Il/la candidato/a traduca e commenti il seguente testo:

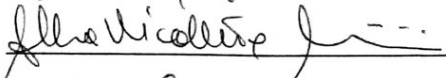
Defining what 'urban regeneration' is and what sort of interventions and policies that term encompasses is not straightforward. At the broadest level, it has been applied to any significant intervention improving rundown urban areas and is roughly synonymous with terms such as 'urban renewal', 'urban revitalization' or 'urban renaissance', although there are subtle but not entirely negligible differences in meaning between them. 'Urban regeneration' has also become the most widely accepted translation in British English for expressions in other European languages designating similar interventions. The idea that urban areas need regenerating comes from a particular understanding of the causes of the problems of economic and social decline in industrial cities and of the appropriate policy responses to those problems. That understanding has at its core the proposition that the economic decline of a locality, with its attending social and environmental problems could be more effectively addressed as problems of that locality rather than as economic, social or environmental problems that happened to take place in that locality. This notion began to take hold in the late 1960s in policy programs addressing social deprivation in inner-city areas (McCarthy 2007), and was later to inform a wide variety of urban policy interventions, especially but not exclusively those concerned with improving the physical fabric of urban areas as a means to achieving wider policy goals.


La Presidente
(Prof. ssa Chiara Rizzi)

La Componente
(Dott.ssa Alba Nicoletta Mininni)

Il Segretario
(Prof. Antonello Pagliuca)







Selezione per il conferimento di n. 1 Assegno di ricerca annuale, ai sensi dell'art. 22 della Legge 30 dicembre 2010, n. 240, presso l'Università degli Studi della Basilicata – Dipartimento delle Culture Europee e del Mediterraneo: Architettura, Ambiente, Patrimoni Culturali (DiCEM), sede di Matera, nell'ambito del Progetto "Borgo Monticchio Bagni" finanziato dall'Unione Europea NextGenerationEU nell'ambito del PNRR, Missione 1 – "Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura" – Misura 2 "Rigenerazione di piccoli siti culturali, patrimonio culturale, religioso e rurale" – Investimento 2.1 "Attrattività dei Borghi Storici" - CUP B64H22000860006.

COLLOQUIO | BUSTA 3

- Il/la candidato/a illustri, anche attraverso alcuni esempi, come il paradigma della ricerca-azione trova applicazione nel campo disciplinare della progettazione architettonica, urbana e del paesaggio
- Una delle attività prevista dal bando per questa selezione è la ricerca sul campo. Potrebbe descrivere brevemente come intende strutturarla?
- Il progetto in cui saranno svolte le attività di questo assegno di ricerca si basa sul trasferimento di conoscenze. In merito a questo tema quali sono i principali riferimenti scientifici del/la candidato/a?

Il/la candidato/a legga, traduca e commenti il seguente testo:

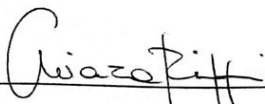
Citizen science is the practice of public participation and collaboration in scientific research to increase scientific knowledge. Through citizen science, people share and contribute to data monitoring and collection programs. Usually this participation is done as an unpaid volunteer. Collaboration in citizen science involves scientists and researchers working with the public. Community-based groups may generate ideas and engage with scientists for advice, leadership, and program coordination. Interested volunteers, amateur scientists, students, and educators may network and promote new ideas to advance our understanding of the world. Scientists may create a citizen-science program to capture more or more widely spread data without spending additional funding. They often work with community groups that are already collecting such information, such as birders or weatherbugs, to expand their studies and databases.

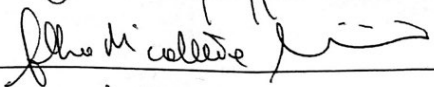
Volunteers have varying levels of expertise, from kids in their backyards to members of high school science clubs to amateur astronomers with sophisticated home equipment. Modern advances in technology make citizen science more accessible today than ever before. The success of any citizen science project depends on the establishment of a well-devised monitoring program and the dedication of its volunteers.

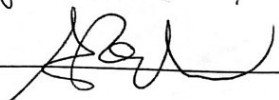
La Presidente
(Prof. ssa Chiara Rizzi)

La Componente
(Dott.ssa Alba Nicoletta Mininni)

Il Segretario
(Prof. Antonello Pagliuca)







SELEZIONE PUBBLICA PER IL CONFERIMENTO DI N.1 ASSEGNO DI RICERCA PER LO SVOLGIMENTO DI ATTIVITA' DI RICERCA PRESSO IL DIPARTIMENTO PER L'INNOVAZIONE UMANISTICA, SCIENTIFICA E SOCIALE (DIUSS)

D.R. Prot. N.13578 DEL 02/08/2024 Rep. n. 476/2024

VALUTAZIONE TITOLI E COLLOQUIO DEL 25.11.2024

N	Candidato	Valutazione titoli	Colloquio	Totale punteggio
1	Saverio Massaro	57,5/70	30/30	87,5/100

LA COMMISSIONE

Il Presidente

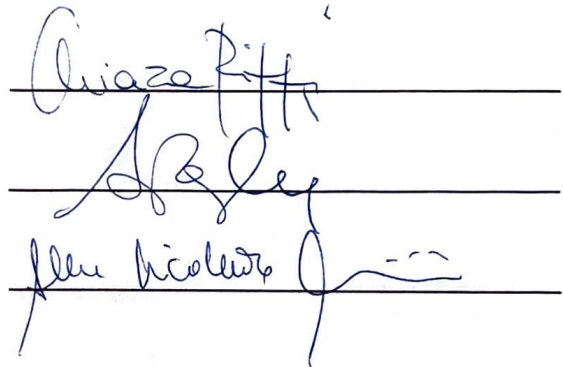
(Prof.ssa Chiara Rizzi)

Il Segretario

(Prof. Antonello Pagliuca)

Il Componente

(Dott. Alba Nicoletta Mininni)

Three handwritten signatures in blue ink are written over three horizontal lines. The first signature is 'Chiara Rizzi', the second is 'Antonello Pagliuca', and the third is 'Alba Nicoletta Mininni'.